מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות מסר, אמצעי לשון וקהל יעד בטקסטים קצרים
- לתרגל מיזוג מידע מטקסט כתוב וטקסט דבור
- להרחיב אוצר מילים של רגשות וערכים ולכתוב מכתב תודה

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – מסר, אמצעי לשון וקהל יעד

- 1. א – חשיבות העזרה ההדדית
- 2. א – ילדים צעירים
- 3. א – דימוי
- 4. א – לחזק את המסר הרגשי
- 5. א – לשלב מידע משני מקורות לטקסט אחד
- 6. א – התמודדות ועמידות מול קושי

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. לא נכון – לעיתים המסר משתמע מהתוכן ולא נכתב במפורש
- 2. נכון – כותבים מתאימים את השפה לקהל שלהם
- 3. נכון – דימוי מחבר בין שני דברים שונים כדי לחזק תחושה
- 4. לא נכון – אפשר למזג גם מקורות שמשלימים זה את זה
- 5. לא נכון – חוסן אורייני קשור גם לרפלקציה על תהליך הלמידה שלנו
- 6. נכון – זה חלק מהמבנה הבסיסי של מכתב תודה

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

- 1. נדיבות
- 2. ממזגים
- 3. יעד
- 4. חוסן
- 5. מסר
- 6. רפלקציה

חלק ד' – התאימו מושג להסבר

- 1 – ד (הרעיון המרכזי שהטקסט רוצה להעביר)
- 2 – ה (הקבוצה שאליה הטקסט מכוון)
- 3 – ו (כלי כמו דימוי שמחזק את המסר)
- 4 – א (שילוב בין מקור כתוב למקור דבור)
- 5 – ג (היכולת להתמודד ולהתאושש מקושי)
- 6 – ב (מחשבה על תהליך הלמידה שלנו)

חלק ה' – שלבי כתיבת מכתב תודה

- 1. בחרו למי מיועד המכתב
- 2. פתחו בפנייה מכבדת
- 3. תארו מצב ספציפי ולמה אתם מודים
- 4. הוסיפו משפט המביע תקווה או חיזוק
- 5. סיימו בברכה ובחתימה

חלק ו' – כתיבה ורפלקציה

- 1. כדי להתאים את השפה והטון, וכדי שהמסר יובן נכון על ידי הקוראים

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד/ה מצביע/ה על רעיון מרכזי בטקסט נתון
- נותן/ת דוגמה תקינה לדימוי, חזרה או אמצעי דומה
- מסביר/ה שמדובר ברפלקציה על תהליך הלמידה וההתמודדות

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בשיחה קצרה ולהזכיר שמותר לעצור או לדלג על שאלה קשה
- מומלץ לעבוד בזוגות על המשימות הפתוחות כדי לאפשר תמיכה הדדית
- פריטי skip_n מתאימים להשמטה בגרסה המותאמת לחינוך מיוחד

דף תרגול: 7 באוקטובר – זיכרון, תקווה וחוסן

דף התלמיד/ה **רגיל**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

ביחידה הזאת נתרגל קריאה של טקסטים קצרים שעוסקים באומץ, בעזרה הדדית ובקהילה. נלמד לזהות את המסר שלהם, נתרגל מיזוג מידע משני מקורות, ונכתוב מכתב תודה. הנושא יכול לעורר רגשות – מותר לעצור או לפסוח על שאלה.

1 חלק א' – מסר, אמצעי לשון וקהל יעד

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. קראו: "מתנדבים הביאו אוכל חם לנזקקים". מה המסר המרכזי?

א) חשיבות העזרה ההדדית ב) חשיבות הבישול ג) חשיבות הנסיעות ד) חשיבות הכסף

2. טקסט שמופנה לילדים ומשתמש במילים פשוטות ובאיורים – מי קהל היעד?

א) ילדים צעירים ב) רופאים מומחים ג) עיתונאים ד) חוקרים

3. "השקט היה כבד כמו אבן" – זו דוגמה ל:

א) דימוי ב) מידע עובדתי ג) כותרת ד) טבלה

4. בטקסט חזותי (תמונה ומילים), מה תפקיד התמונה לרוב?

א) לחזק את המסר הרגשי ב) להחליף את הכותרת ג) לשמש קישוט בלבד ד) לבלבל את הקורא

5. מיזוג מידע כתוב ודבור פירושו:

א) לשלב מידע משני מקורות לטקסט אחד ב) להעתיק טקסט אחד בלבד ג) לשמוע רק ראיון

ד) לקרוא רק עיתון

6. מילה שמבטאת חוסן נפשי:

א) התמודדות ועמידות מול קושי ב) פחד מתמשך ג) כניעה ד) שכחה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	המסר של טקסט תמיד נאמר במפורש במילה אחת	☐	☐
2	קהל היעד יכול להשפיע על בחירת המילים בטקסט	☐	☐
3	דימוי הוא אמצעי לשון שמשווה בין שני דברים	☐	☐
4	אפשר למזג מידע רק אם שני המקורות אומרים בדיוק אותו דבר	☐	☐
5	חוסן אורייני הוא רק קריאה מהירה של טקסטים	☐	☐
6	מכתב תודה יכול לכלול תיאור של מה שעזר לנו ולמה אנחנו מודים	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. אדם שעוזר לאחרים בלי לצפות לתמורה נחשב בעל _____

2. כאשר משלבים מידע מטקסט כתוב ומטקסט דבור אנחנו _____ מידע

3. הקבוצה שאליה הטקסט מכוון נקראת קהל _____

4. תחושת עוצמה וביטחון להתמודד עם קושי נקראת _____

5. המשפט שמעביר את הרעיון המרכזי של הטקסט נקרא _____

6. כתיבה שבה בוחנים איך למדנו ומה הרגשנו נקראת _____

4 חלק ד' – התאימו מושג להסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מסר	___	**א.** שילוב בין מקור כתוב למקור דבור
2. קהל יעד	___	**ב.** מחשבה על תהליך הלמידה שלנו
3. אמצעי לשון	___	**ג.** היכולת להתמודד ולהתאושש מקושי
4. מיזוג מידע	___	**ד.** הרעיון המרכזי שהטקסט רוצה להעביר
5. חוסן	___	**ה.** הקבוצה שאליה הטקסט מכוון
6. רפלקציה	___	**ו.** כלי כמו דימוי שמחזק את המסר

5 חלק ה' – שלבי כתיבת מכתב תודה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	תארו מצב ספציפי ולמה אתם מודים
☐	סיימו בברכה ובחתימה
☐	בחרו למי מיועד המכתב
☐	פתחו בפנייה מכבדת
☐	הוסיפו משפט המביע תקווה או חיזוק

6 חלק ו' – כתיבה ורפלקציה

ענו בקצרה.

1. כתבו שתי סיבות לכך שחשוב לזהות קהל יעד לפני כתיבת טקסט

כרטיס יציאה

מהו המסר המרכזי שלמדתי לזהות היום?

תנו דוגמה אחת לאמצעי לשון שמחזק מסר

מה זה חוסן אורייני, במילים שלי?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀